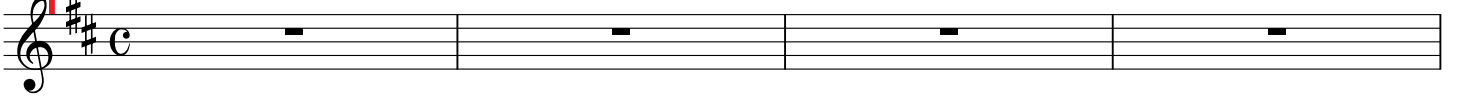


## Beethoven Symphony No.9, 4th Movement Alto Part (Choir)

253 Allegro assai



257 **D** *f*  
 Dei - ne Zau - ber bin - den\_\_ wie - der, was die\_\_ Mo - de streng ge - teilt; al -

261  
 - le Men - schen wer - den Brü - der, wo dein sanf - ter Flü - gel weilt.

265  
 15 281

285 **E** *f*  
 Ja, wer auch nur ei - ne See - le\_\_ sein nennt auf dem Er - den - rund! Und\_\_

289 *sf* *dim:* *p*  
 \_\_ wer's nie ge - konnt, der steh - le wei - nend sich aus die - sem Bund!

293 **F**  
 3 12 309

313 **G** *f*  
 Küs - se gab sie uns und Re - ben, ei - nen\_\_ Freund, ge - prüft im\_\_ Tod;\_\_ Wol -

317 *sf*  
 - lust ward dem Wurm ge - ge - ben, und der Che - rub steht vor Gott,

321 *sf ff ff ff*  
 und der Che - rub steht vor Gott, steht vor Gott, vor Gott, vor Gott.

Allegro assai vivace (♩. = 84)  
 Alla Marcia

331 *161 42 535*  
 [L]

543 *f sf*  
 Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, To - ch - ter aus E - ly - si - um,

551 *sf sf*  
 wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein Hei - lig - tum.

559 *ff*  
 Die - ne Zau - ber bin - den wie - der, was die Mo - de streng ge - teilt; al -

567 *sf*  
 - le Men - schen wer - den Brü - der, wo dein sanf - ter Frü - gel weilt.

575 *ff*  
 Die - ne Zau - ber bin - den wie - der, was die Mo - de streng ge - teilt; al -

583 *sf*  
 - le Men - schen wer - den Brü - der, wo dein sanf - ter Frü - gel weilt.

591 *Andante maestoso* (♩ = 72)

弱起  
Auftakt

603 *f* *sf* *sf* *ff*

Seid um-schlun-gen, Mil - li - o - nen! Die - - sen Kuß der gan - zen Welt!

611 [N]

619 (*f*) *sf*

Brü - der! ü - ber'm Ster - nen - zelt muß ein lie - ber Va - ter woh - nen.

627 *Adagio ma non troppo, ma divoto* (♩ = 60) (*p*) *cresc.*

Ihr stürzt nie - der, Mil - li -

634 *pp cresc.* *ff* *pp*

- o - nen? Ah - nest du den Schöp - fer, Welt? Such' ihn

640 *cresc.* *f* *ff* *sf*

ü - ber'm Ster - nen - zelt! Ü - ber Ster - nen muß er woh - nen,

647 *pp*

ü - ber Ster - nen muß er woh - - nen.

*Allegro energico e sempre ben marcato* (♩ = 84)

655 *f*

弱起  
Auftakt

Seid um - schlun-gen, Mil - li - o - nen! Die - sen Kuß der

661 *f*

gan - zen Welt! Seid um - schlun - gen, Mil - li - o - nen!

667 Q

Die - sen Kuß der gan - zen Welt! Freu - de!

674

Freu - de! Wir be - tre - ten dein Hei - lig - tum. Freu - de, schö - ner

680

Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um, wir be - tre - ten feu - er - trun - ken,

685

Himm - li - sche, dein Hei - lig - tum. dein Hei - lig - tum.

691 *ff* P

Seid um - schlun - gen Mil - li - o - nen! Die - sen

698 *f* *f* *f*

Kuß der gan - zen Welt! Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E -

704

-ly - si - um, wir be - tre - ten feu - er - trun - ken, Himm - li - sche, dein Hei - lig - tum.

709 Q

Seid um - schlun - gen Mil - li - o - nen! Die - sen

714 *ff*  
 Kuß der gan - zen gan - zen Welt! Freu-de, schö-ner

721  
 Göt - ter - fun - ken, Toch - ter aus E - ly - si - um, wir be - tre - ten, Himm - li - sche, dein

726 R  
 Hei - - - - - lig - tum. 7

738 (*p*) *cresc.*..... *cresc.*.....  
 Such' ihn ü - ber'm Ster - nen - zelt, such' ihn ü - ber'm Ster - nen -

745 *f* *sf* *f* *p*  
 - zelt! Brü - der! Brü - der! ü - - ber'm Ster - - nen -

753 *p*  
 - zelt muß ein lie - ber Va - ter woh - nen,

758 *p* *più p* *pp* 27  
 ein lie - ber Va - ter woh - - - nen.

791 795 *p* *cresc.*  
 Die - ne Zau - ber, die - ne Zau - ber bin - den wie - der, -

799 *f*  
 bin - den wie - der, was die Mo - de streng ge - teilt.

806 *ff* *p cresc.*

Al - le Men-schen, al - le Men-schen, al - le Men-schen, al - le Men-schen wer - den

811 *p* *Tempo I*

Brü - der, wo dein sanf - ter Frü - gel weilt.

816 *p cresc.*

Die - ne Zau - ber, die - ne Zau - ber bin - den wie - der,

822 *f* *ff*

was die Mo - de streng ge - teilt. Al - le

828 *Poco adagio*

Men - schen, al - le Men - schen, al - le Men - schen, al - le Men - schen!

833 *Poco allegro, stringendo il tempo, sempre piu allegro* *Prestissimo* ( $\text{♩} = 132$ )

851

855 *f*

Seid um - schlun - gen, Mil - li - o - nen! Die - sen Kuß der gan - zen Welt! der

860

gan - zen Welt! Brü - der!

865

ü - ber'm Ster - nen - zelt muß ein lie - ber Va - ter, ein

870

lie - ber Va - ter woh - - - nen, ein lie - ber

875

Va - ter woh - nen. Seid um - schlun - gen! seid um - schlun - gen!

880

Die - sen Kuß der gan - zen Welt, der gan - zen Welt, der gan - zen Welt! Die -

888

- sen Kuß der gan - zen Welt, der gan - zen Welt, der gan - zen,

895

gan - - - - zen Welt, der gan - - - -

902

- zen Welt! Freu - de, Freu - de, schö - ner Göt - ter fun - ken!

909

schö - ner Göt - - - ter - fun - ken! Toch - ter aus E - ly - si - um!

918

Freu - de, schö - ner Göt - ter - fun - ken! Göt - ter - fun - ken!

[https://heijoutomate.info/music/beethoven\\_symphony\\_no-9/1366/](https://heijoutomate.info/music/beethoven_symphony_no-9/1366/)

Beethoven Symphony No.9, 4th Movement  
Alto Part (Choir)

